

GUITARE ELECTRIQUE				
INSTRUMENT : FIN DE CYCLE 1	EPREUVES	OEUVRE	AUTEUR	EDITEUR
	épreuve 1 répertoire imposé	<b>Sweet emotion</b> - Recueil Aerosmith Classics - Guitar Play-Along vol. 48	AEROSMITH	Hal Leonard HL00699724
	épreuve 2 répertoire au choix	répertoire au choix entièrement libre pour instrument seul ou accompagnement au choix (CD, camarades, autres)		
	épreuve 3 connaissances	Jouer un Blues en Ré. La restitution binaire ou ternaire sera déterminée par un tirage au sort avant la mise en loge.		

EVALUATIONS GLOBALES : FIN DE CYCLE 2	épreuve 1 répertoire imposé	<b>Johnny B Goode</b> - extrait du Recueil "Best Rock guitar songs ever" Respecter le tempo original.	Ch. BERRY	Hal Leonard
	épreuve 2 projet personnel	projet personnel avec au moins un partenaire suivi ou précédé de 2 mn supplémentaires permettant d'expliquer ses motivations et l'élaboration de son projet.		
	épreuve 3 déchiffrage	déchiffrage instrumental avec une préparation en loge		
	épreuve 4 répertoire vocal "classique"  "musiques actuelles"	<b>Lied n° XVII de la Poésie de Lucien Paté</b> extrait de "Les plaisirs du chant" pour voix moyennes et graves  ou  Chant français : <b>La vie est belle</b>  ou  Chant anglais : <b>Fly me to the moon</b>	C. FRANCK   NASSI   F. SINATRA	Lemoine 27880 H.L.   <b>Les accompagnements des 3 chants sont téléchargeables sur le site du CDMC</b>
	épreuve 5 formation musicale	formation musicale sur le chant classique (version en Ré mineur) : analyse / solfège		