

ÉVALUATIONS DE FIN DE CYCLES 2018



PERCUSSIONS				
	EPREUVES	OEUVRE	AUTEUR	EDITEUR
INSTRUMENT : FIN DE CYCLE 1	épreuve 1 répertoire imposé	Bingo Star - pièce pour xylophone et pièce pour timbales, (pièce pour vibraphone en option) accompagnée avec piano	Th. DELERUYELLE	Lafitan P.L.2861.
	épreuve 2 répertoire au choix	une pièce pour caisse claire au choix : pièce de caisse claire extrait de Bingo Star / Ou pièce à télécharger sur le site du CDMC / Ou pièce au choix		
	épreuve 3 déchiffrage	déchiffrage instrumental pour xylophone et caisse claire avec une préparation en loge		
EVALUATIONS GLOBALES : FIN DE CYCLE 2	épreuve 1 répertoire imposé	Teotihuacan - pièce pour multipercussions et piano	P. PROUST	Billaudot GB6058
	épreuve 2 projet personnel	projet personnel avec au moins un partenaire suivi ou précédé de 2 mn supplémentaires permettant d'expliquer ses motivations et l'élaboration de son projet.		
	épreuve 3 déchiffrage	déchiffrage instrumental avec une préparation en loge		
	épreuve 4 répertoire vocal "classique"	Lied n° XVII de la Poésie de Lucien Paté extrait de "Les plaisirs du chant" pour voix moyennes et graves	C. FRANCK	Lemoine 27880 H.L.
	"musiques actuelles"	ou Chant français : La vie est belle ou Chant anglais : Fly me to the moon	NASSI F. SINATRA	Les accompagnements des 3 chants sont téléchargeables sur le site du CDMC
épreuve 5 formation musicale	formation musicale sur le chant classique (version en Ré mineur) : analyse / solfège			

L'accompagnement du répertoire au choix ne sera pas pris en charge par le CDMC ni réalisé par l'accompagnateur officiel.