

EVALUATIONS DE FIN DE CYCLES 2019



ACCORDEON STANDARD				
INSTRUMENT : FIN DE CYCLE 1	EPREUVES	OEUVRE	AUTEUR	EDITEUR
	épreuve 1 répertoire imposé	Talfy	A. ASTIER	<i>Editions Musicales Astier A.A.3</i>
	épreuve 2 répertoire au choix	<i>répertoire au choix entièrement libre pour instrument seul ou accompagnement au choix (CD, camarades, autres)</i>		

EVALUATIONS GLOBALES : FIN DE CYCLE 2	épreuve 1 répertoire imposé	La Rivale <i>et</i> Tanti anni prima p 24 - 26 - extrait du recueil "Astor Piazzolla" <i>Akkordeon Pur</i>	J. BASELLI A. PIAZZOLLA	<i>Opaline Music</i> <i>Holzchuh VHR1811</i>
	épreuve 2 projet personnel	<i>projet personnel avec au moins un partenaire suivi ou précédé de 2 mn supplémentaires permettant d'expliquer ses motivations et l'élaboration de son projet.</i>		
	épreuve 3 déchiffrage	<i>déchiffrage instrumental avec une préparation en loge</i>		
	épreuve 4 répertoire vocal "classique" "musiques actuelles"	Ich liebe dich (version en Mi Majeur) <i>ou</i> Chant français : Riche <i>ou</i> Chant anglais : Every breath you take	L. von BEETHOVEN Cl. CAPEO The Police	Les partitions, paroles et accompagnements des chants sont téléchargeables sur le site du CDMC.
	épreuve 5 formation musicale	<i>Analyse du chant classique</i>		