

GUITARE ELECTRIQUE				
INSTRUMENT : FIN DE CYCLE 1	EPREUVES	OEUVRE	AUTEUR	EDITEUR
	épreuve 1 répertoire imposé	The sound of silence n°11 p 16 extrait de "Easy Pop Melodies by Will Schmid"	P. SIMON	Hal Leonard 90002000
	épreuve 2 répertoire au choix	répertoire au choix entièrement libre pour instrument seul ou accompagnement au choix (CD, camarades, autres)		
	épreuve 3 connaissances	Jouer un Blues en Sol. La restitution binaire ou ternaire sera déterminée par un tirage au sort avant la mise en loge.		
EVALUATIONS GLOBALES : FIN DE CYCLE 2	épreuve 1 répertoire imposé	Black magic woman (jouer du début et s'arrêter avant le passage rapide en samba) Version Carlos Santana	P. GREEN	Nous contacter
	épreuve 2 projet personnel	projet personnel avec au moins un partenaire suivi ou précédé de 2 mn supplémentaires permettant d'expliquer ses motivations et l'élaboration de son projet.		
	épreuve 3 déchiffrage	déchiffrage instrumental avec une préparation en loge		
	épreuve 4 répertoire vocal "classique"	Ich liebe dich (version en Mi Majeur)	L. von BEETHOVEN	Les partitions, paroles et accompagnements des chants sont téléchargeables sur le site du CDMC.
	"musiques actuelles"	ou Chant français : Riche	Cl. CAPEO	
	ou Chant anglais : Every breath you take	The Police		
épreuve 5 formation musicale	Analyse sur le chant classique			
FIN DE CYCLE 3	Répertoire imposé	Lenny p 32 extrait de "Stevie Ray Vaughan" Volume 49 et Knives out - extrait de "Radiohead guitar"	S. R. VAUGHAN RADIOHEAD	Hal Leonard Faber