

Faire progresser l'oreille par le chant

► Public concerné

Etudiants
Enseignants de Formation musicale

► Intervenante

Catherine FENDER

Organiste et chanteuse de formation. Titulaire du CA de direction de chœur. Professeur de chant choral et de direction de chœur au Conservatoire à Rayonnement Départemental de Colmar et à l'Université de Strasbourg. Dirige l'Atelier Vocal d'Alsace et l'ensemble vocal féminin Plurielles.

► Objectifs et Contenu

Apporter aux enseignants les outils adéquats pour permettre aux enfants d'acquérir les moyens nécessaires à l'appréhension et la compréhension d'une partition. Constituer un réservoir de répertoires très diversifiés pour donner une autonomie musicale aux élèves. Connaître l'appareil vocal pour la pratique du chant en collectif dans le cadre du cours de Formation musicale. Former l'oreille par l'imprégnation sensorielle et consciente des intervalles à partir d'exercices de technique vocale. Développer le sens rythmique par le biais de différents textes musicaux...

► Calendrier

lundis de 9h à 11h30

- 25 janvier 2010
- 22 février 2010
- 1^{er} mars 2010
- 29 mars 2010
- 19 avril 2010
- 03 mai 2010

► Lieu

CDMC de Haute-Alsace
34 rue des Dominicains – 68500 GUEBWILLER

► Tarifs

35€ (enseignants et/ou résidents du Haut-Rhin).
Joindre un chèque de caution de 35€ en attendant l'acceptation de la prise en charge par votre employeur.
Autres publics : nous consulter.